



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac ST2S - Français - Session 2021

Correction du BACCALAURÉAT TECHNOLOGIQUE - ÉPREUVE ANTICIPÉE : FRANÇAIS

| Session 2021

| Durée de l'épreuve : 4 heures - Coefficient : 5

| Correction

Cette correction porte sur les deux sujets proposés : le commentaire de texte et la contraction de texte suivie de l'essai.

1. Commentaire de texte (20 points)

Contexte : Vous devez commenter un extrait de L'Or de Blaise Cendrars, qui traite du général Johann August Suter et de son obsession pour l'Ouest américain.

Question :

Vous commenterez ce texte extrait de L'Or de Blaise Cendrars.

Démarche de réponse :

Le commentaire doit aborder plusieurs axes : l'obsession de Suter pour l'Ouest, la sensualité et la mystique de cette terre lointaine, ainsi que la construction de son rêve à travers les récits des autres. Il sera pertinent d'évoquer :

- Les différentes représentations de l'Ouest (mystérieux, enchanteur, à la fois terre d'opportunités et danger).
- La quête d'identité du personnage à travers cette aventure.
- Les thèmes de la désillusion et de la ruine face à une ambition démesurée.

Le commentaire doit être structuré avec une introduction, un développement en plusieurs parties (sur les rêves de Suter et son état d'esprit d'aventurier), et une conclusion. Chaque partie doit comprendre des citations du texte pour illustrer les propos.

Un exemple d'introduction : "Dans cet extrait de L'Or, Blaise Cendrars illustre la fascination et l'obsession de Johann August Suter pour les contrées de l'Ouest américain, un lieu rempli de promesses mais également de dangers. Ce commentaire se propose d'explorer la composition de ce rêve et la façon dont cette quête inlassable fait de Suter un aventurier au destin tragique."

2. Contraction de texte (10 points) et essai (10 points)

A. Contraction de texte

Vous devez résumer le texte d'Aurélien Barrau, "Le plus grand défi de l'histoire de l'humanité", en 187 mots avec une tolérance de +/- 10 %.

Démarche de réponse :

Pour cette contraction, il est essentiel de :

- Identifier les idées principales : l'urgence d'agir face à la crise environnementale, la responsabilité collective, et l'importance d'un cadre législatif pour encadrer les comportements individuels nuisibles.
- Exclure les exemples superflus et les développements secondaires.
- Rédiger de manière concise et fluide, en préservant le sens original.

Exemple de contraction : "Face à la tragédie environnementale, l'individu seul ne saurait changer les choses. Des lois doivent encadrer les comportements néfastes, car les humains, souvent faibles, abusent des possibilités offertes. Sur le plan personnel, il est nécessaire d'accepter une décroissance matérielle, mais pas intellectuelle. L'enjeu est de repenser notre relation à la nature et d'agir collectivement pour notre avenir. La législation peut être un outil pour contrer les comportements destructeurs et favoriser un avenir viable pour tous."

Nombre de mots : 192.

B. Essai

Question : Dans quelle mesure les êtres humains ont-ils la responsabilité urgente d'agir en tant que « membres fiers de la grande "patrie des vivants" » ?

Démarche de réponse :

Dans cet essai, il s'agit de :

- Définir la notion de "patrie des vivants" et la responsabilité qui en découle pour chacun.
- Utiliser des références issues du chapitre de Montaigne, de Barrau, et de d'autres textes étudiés dans l'année.
- Structurer l'argumentation avec des points clairs : la responsabilité envers l'environnement, la société, et les générations futures.

Un exemple d'introduction : "La notion d'une 'patrie des vivants' évoque l'urgence de l'action individuelle et collective face aux défis environnementaux actuels. En tant que membres de cette patrie, notre responsabilité s'étend au-delà de notre existence personnelle vers la sauvegarde d'un écosystème durable."

Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps** : Accordez-vous un temps précis pour chaque partie de l'épreuve, incluant le temps de relecture.
- **Citations** : Intégrez des citations pertinentes pour appuyer vos arguments, en utilisant des références précises.
- **Structure claire** : Assurez une bonne organisation entre introduction, développement et conclusion, tant dans le commentaire que dans l'essai.
- **Relecture** : N'oubliez pas de re-relire votre manuscrit pour corriger les fautes d'orthographe et de grammaire.
- **Adoptez votre propre voix** : Lors de l'essai, veillez à exprimer clairement votre point de vue tout en l'appuyant par des arguments solides.

En rédigeant ces réponses, les candidats approfondiront leur compréhension des enjeux littéraires et sociaux tout en développant leur capacité à argumenter et à analyser des textes.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.