



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac ST2S - Français - Session 2022

Correction du Baccalauréat Technologique - Français - Session 2022

| Durée de l'épreuve : 4 heures - Coefficient : 5

Ce sujet comporte **9 pages**, numérotées de 1/9 à 9/9.

| Correction exercice par exercice / question par question

1. Commentaire de texte (20 points)

Dans ce commentaire, les candidats doivent analyser l'extrait de "Les Champs d'honneur" de Jean Rouaud en se concentrant sur trois points : la disparition inquiétante, la mise en scène du retour, et un tableau comique.

Question 1 : Résumé de la disparition inquiétante

Le texte évoque la disparition d'Alphonse Burgaud, grand-père du narrateur, lors des vacances d'été de la famille. Ce moment de tension est renforcé par l'anxiété de la grand-mère, qui mobilise tous les ouvriers du domaine pour le retrouver. Ce sentiment d'angoisse est palpable et s'exprime par des instructions précises pour le retrouver.

Démarche d'analyse :

- Analyser les réactions des personnages face à la disparition de Alphonse. La mobilisation générale montre l'importance de son rôle dans la famille.
- Étudier le lexique utilisé pour évoquer la peur, l'urgence, et la tension dramatique.
- Montrer comment cette disparition incarne non seulement un personnage, mais aussi des relations familiales et sociales.

Réponse formulée : La disparition inquiétante d'Alphonse Burgaud crée une atmosphère de tension au sein de la famille, révélant ainsi la profondeur des liens familiaux et la fragilité de la vie.

Question 2 : Analyse de la mise en scène du retour

Le retour d'Alphonse est décrit par le biais d'une mise en scène qui contraste avec l'angoisse initiale. La présence des pompiers et des bénévoles confirme l'importance de la communauté dans ce moment crucial.

Démarche d'analyse :

- Examiner le paysage et l'ambiance décrite lors du retour, en se concentrant sur la juxtaposition entre l'agitation et le calme de la fin de journée.
- Étudier comment l'arrivée d'Alphonse suscite des réactions variées, mêlant soulagement et surprise.
- Analyser la symbolique du retour, qui représente une sorte de renaissance ou de restauration des équilibres familiaux.

Réponse formulée : La mise en scène du retour d'Alphonse, marquée par une atmosphère soudainement apaisée, illustre la complexité des émotions humaines et l'importance des liens communautaires.

Question 3 : Évaluation du tableau comique

Il y a un humour noir dans l'extrait, notamment dans les consignes farfelues données par la grand-mère pour retrouver le grand-père.

Démarche d'analyse :

- Étudier les détails comiques des instructions (par exemple, le besoin de sifflets, trompettes,

tambours).

- Analyser le décalage entre la gravité de la situation et le caractère absurde des mesures prises.
- Mettre en avant la fonction du comique pour soulager la tension dramatique et humaniser les personnages.

Réponse formulée : Le tableau comique proposé par la grand-mère souligne l'absurdité des réactions humaines face à la peur de la perte, offrant un moment d'allègement dans un contexte dramatique.

2. Contraction de texte (10 points) et essai (10 points)

A. Contraction (10 points)

La contraction demande de résumer le texte de Michèle Petit en respectant le nombre de mots imposé.

Démarche :

- Identifier les idées principales en lisant attentivement le texte.
- Collecter les arguments principaux en prenant soin de respecter le seuil du nombre de mots.
- Effectuer une première rédaction, puis reformuler pour atteindre le nombre de mots requis, en plaçant des repères tous les 50 mots.

La contraction doit comprendre entre 167 et 204 mots. Exemples de repères :

1. Les histoires éveillent la curiosité des enfants.
2. Elles leur permettent d'explorer des univers vastes.
3. La lecture favorise le développement cognitif et émotionnel.

Total de mots : Par exemple : 201 mots.

B. Essai (10 points)

L'essai aborde la question de l'importance de lire des histoires aux enfants pour élargir leur horizon.

Démarche :

- Définir le cadre de l'essai en posant une problématique claire.
- Construire une introduction captivante avec une thèse forte.
- Développer des arguments organisés en plusieurs parties (par exemple : 1) Impact sur la langue et la culture, 2) Rôle dans le développement émotionnel et identitaire, 3) Connexion à des récits universels).
- Conclure en réaffirmant l'importance des histoires dans l'éducation des enfants.

Réponse formulée : La lecture d'histoires élargit l'univers des enfants en les connectant à des réalités variées tout en développant leur capacité à discerner et à s'identifier.

Conseils méthodologiques

- Gérez votre temps efficacement en planifiant des pauses pour la relecture.
- Concentrez-vous sur une argumentation claire et structurée dans vos essais.
- Ne négligez pas la qualité d'écriture, corrigez les fautes pour améliorer la lisibilité.
- Pour la contraction, restez fidèle à l'auteur tout en simplifiant les idées.
- Utilisez des exemples concrets issus des lectures pour renforcer vos arguments dans les essais.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.