



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac ST2S - Français - Session 2023

Correction de l'examen: BACCALAURÉAT TECHNOLOGIQUE FRANÇAIS - SESSION 2023

| Durée de l'épreuve : 4 heures

| Coefficient : 5

| 1. Commentaire de texte (20 points)

Le candidat doit commenter le texte d'Henry Bauchau, extrait de "Le Boulevard périphérique" (2008). Le texte met en avant une amitié profonde entre le narrateur et Stéphane, un ami décédé pendant la Seconde Guerre mondiale. Le commentaire doit se concentrer sur deux grands axes : l'amitié exceptionnelle qui se révèle dans l'épreuve et la puissance des souvenirs liés à la perte de l'ami.

Question 1 : L'amitié exceptionnelle dans l'épreuve

Il est attendu que le candidat montre comment l'amitié entre le narrateur et Stéphane est mise à l'épreuve à travers l'escalade. Pour ce faire :

- Décrire la scène d'escalade et la dynamique entre les personnages.
- Analyser comment la difficulté de l'épreuve renforce leur lien.
- Utiliser des citations pour montrer l'admiration du narrateur pour Stéphane, et comment ce dernier lui transmet sa force.
- Mettre en évidence l'idée que l'amitié est une source de soutien dans les moments critiques.

La réponse doit culminer en soulignant que l'amitié devient un moyen de dépasser la peur et de trouver force et courage.

Question 2 : Le souvenir de l'ami disparu

Pour cette partie, le candidat devra expliquer comment les souvenirs du narrateur continuent d'avoir un impact sur sa vie quotidienne. Il est essentiel de :

- Illustrer le contraste entre la jeunesse éternelle de Stéphane et le vieillissement du narrateur.
- Explorer le sentiment de perte et de nostalgie qui imprègne les réflexions du narrateur.
- Parler de l'effet des souvenirs sur le présent et comment ils façonnent son identité.

La conclusion devra rappeler que les souvenirs de Stéphane constituent un héritage émotionnel et une source de soutien pour le narrateur dans sa solitude.

La réponse finale devrait inclure des analyses textuelles, des références précises et illustrer la maîtrise des thématiques abordées.

| 2. Contraction de texte (10 points) et essai (10 points)

Contraction de texte

Le candidat doit résumer le texte d'Eirick Prairat en 188 mots, avec une tolérance de 10 %. La structure attendue pour la contraction :

- Souligner les trois sens différents du verbe "enseigner".
- Mettre en avant l'importance d'enseigner des contenus qui permettent de comprendre le monde.
- Évoquer la nécessité d'enseigner un savoir qui dépasse le simple fait et inclut une perspective critique de la réalité.

Il est crucial d'indiquer le nombre de mots à la fin de la contraction et de respecter le format de repérage.

Essai

Le candidat doit développer la question "Apprendre suppose-t-il de se détacher du temps présent ?", en faisant des références à "Gargantua", au texte de contraction et à d'autres lectures pertinentes. La réponse doit être structurée autour des axes suivants :

- Engagement avec des exemples tirés de "Gargantua" relatifs à l'éducation.
- Liens avec les idées présentées dans le texte de Prairat concernant l'importance des contextes historiques et culturels dans l'enseignement.
- Réflexion critique sur la manière dont le détachement du temps présent peut favoriser une éducation plus riche et profonde.

La réponse doit démontrer une capacité à articuler des idées complexes et un bon usage de références textuelles.

3. Autres sujets : La Bruyère, Olympe de Gouges, etc.

Pour chaque œuvre, le candidat doit démontrer une compréhension des concepts clés ainsi qu'une capacité à relier les thèmes au débat contemporain sur le féminisme, l'éducation, ou la nature humaine. La méthodologie d'essai doit inclure :

- Des références précises aux textes.
- Une argumentation clarifiée par des exemples.
- Une structure logique et fluide de l'essai.

Le candidat doit également veiller à bien répondre à la question posée, en évitant les digressions inutiles.

Conseils méthodologiques :

- Gérer son temps efficacement : prévoir suffisamment de temps pour chaque question.
- Respecter le format demandé pour les contractions : garder un repère tous les 50 mots.
- Faire des brouillons pour structurer ses idées avant de commencer à écrire.
- Rester concentré sur la question posée dans chaque essai.
- Relire ses réponses pour corriger d'éventuelles erreurs ou incohérences.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.